МАДОУ «Детский сад комбинированного вида» № 28 д. Лупполово

Конспект ООД в старшей группе по

«Приобщение дошкольников к искусству с использованием информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)»

И. И. Левитан «Зимой в лесу»

Составила:

Радаева Т.Ю.

2025

Тема: Рассматривание репродукции картины Исаака Ильича Левитана «Зимой в лесу»

Цель занятия: Воспитание интереса к произведениям живописи.

Задачи:

- Подвести детей к пониманию того, как художник передал свое настроение с помощью цвета, обратить внимание на особенности сочетания холодных цветовых тонов;

- Подвести детей к пониманию связи между живописью, словом и музыкой;

- Формирование эстетического восприятия через особый жанр живописи — пейзаж;

- Формирование умения подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для определения состояния природы на картине;

- Развитие художественного восприятия детей, способности видеть и чувствовать красоту природы;

- Развивать логическое мышление, внимание, память.

Материал и оборудование:

Текст стихотворения К. Чолиев «Деревья спят», репродукция картины «Зимой в лесу» (презентация), запись музыки Чайковского П.И. «Зима».

Ход занятия.

Организационный момент.

Белые шапки на белых березах

Белый зайчишка на белом снегу

Белый узор на ветвях от мороза

По белому лесу на лыжах бегу.

- О каком времени года этот отрывок стихотворения? (о зиме)

Слайд 1:

Ребята мы с вами уже знакомы с художником Исааком Ильичом Левитаном, рассматривали его летний пейзаж «Березовая роща», а сегодня я хочу познакомить вас с еще одним его пейзажем.

И. И. Левитан рано остался сиротой. Ещё, будучи мальчиком, он любил рисовать, был талантливым, и поэтому его приняли в Московское Училище живописи. Учился он хорошо, но жилось ему трудно, потому что ему часто приходилось голодать.

И. И. Левитан был мягким, отзывчивым человеком, любил всё красивое. К себе, к своей работе относился строго. Бывало, что рисует картину или только этюд, если ему не понравилось, он мог уничтожить и начать заново, думал, что можно нарисовать лучше.

И. И. Левитан оставил нам много картин, этюдов и рисунков, которые сейчас находятся в Третьяковской галерее, Русском музее в Санкт –Петербурге и в других музеях страны.

Современники называли Левитана поэтом русской природы. Рисовал он, в основном пейзажи.

Слайд 2:

-Давайте рассмотрим пейзаж Левитана.

-Какое время года изображено на каждой картине? (зима)

Ребята я вам прочитаю стихотворение, а вы повнимательней рассмотрите картину. (Музыка Чайковского П.И. «Зима» Чтение под сопровождение музыки)

Вот и мороз….. Забыта осень….

Затих, застыл, веселый лес

Под низкою крышею небес

Деревья спят, одежды сбросив

И не тревожит их нимало

Ни ветра свист, ни вьюги вой:

Закутала их с головой

Зима в свой снег как в одеяло

Теперь их только по весне

С дождем желанным гром разбудит

Деревья спят совсем как люди

И день за днем растут во сне. (К. Чолиев)

Какое настроение у нас, когда мы смотрим на картину И Левитана.

- Что можно сказать о зиме на картине Левитана? Какая она?

(Скучная, злая, сердитая, печальная, мрачная, серая)

-Что случилось с природой? (как будто природа заснула)

Рассказ воспитателя:

«Зимой в лесу»

Сюжет*.* Левитан запечатлел зимний лес в пасмурный день, когда деревья покрыты пушистым снегом, а на земле — мокрая оттепель. Художник передал негромкую красоту и безмолвие природы.

Композиция. На переднем плане изображён волк. Присутствие дикого животного подчёркивает первобытность природы и усиливает ощущение того, что зритель — лишь сторонний наблюдатель.

Цветовая гамма. Цветовая палитра картины сдержанная и приглушённая, состоит из белых, голубых и коричневых оттенков. Эта гамма отражает тихую и холодную атмосферу зимнего дня.

Воспитатель: а теперь, ребята, я предлагаю вам немного поиграть.

Интерактивна игра по картине И.И.Левитана «Зимой в лесу».

Слайд 3: какие оттенки присутствуют в картине?

Слайд 4: какое животное присутствуют на картине?

Слайд 5: что из предметов присутствует на картине?

Рефлексия (подведение итогов)

- Ребята, вам понравилась эта картина?

- Что вам запомнилось больше всего?

- О чём мы сегодня говорили?

- Как называлась картина? Кто её нарисовал?

- Вы бы хотели оказаться в таком лесу?

- Какое настроение вам подарила картина?